

TERRITOIRE DAUPHINE

PORTES DU MIDI

ACTIVITES MUSICALES

PENDANT LES VACANCES DE PÂQUES 2017

Le Territoire Dauphiné Portes du Midi propose, pour les vacances de Pâques, un ensemble d'activités, sous forme d'ateliers "à la carte", répartis sur les deux semaines des vacances de Pâques pour celles et ceux qui restent dans l'agglomération grenobloise. Ces activités ont été concoctées par Christophe Jean-Baptiste, et se dérouleront salle Morillot à Grenoble. Vous trouverez ci-dessous le descriptif de ces ateliers, ainsi que le bulletin d'inscription et un planning détaillé.

Profitez de ces formations mises à votre disposition avec un formateur de valeur ; vous serez ainsi de plus en plus à l'aise pour chanter dans vos chorales. Si vous chantez dans une autre chorale (même si elle n'est pas A Cœur Joie) n'hésitez pas à diffuser ce programme

1. Atelier "Direction de chœur – Meneur de chant"

Pour les chef(fe)s en activité, les motivé(e)s pour le devenir ou simplement s'y essayer, les meneurs de chant, les chefs de pupitres, et toutes celles et ceux, curieuses et curieux qui veulent en apprendre un peu plus sur le rôle du chef de chœur.

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 3 heures

Nombre de séances possibles : 4 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3 ou les 4 séances.

Tarif d'1 séance : 30 euros

N.B. – pour cet atelier « l'Agglo A Cœur Joie » subventionne à hauteur de 20 € par choriste adhérent ACJ; Soit, coût de l'atelier pour "choriste ACJ" : 10 €

2. Atelier "Analyse et préparation de partitions"

Ouvert à tous ! Pour apprendre comment aborder une partition, la découvrir et comprendre de l' "intérieur", en voir les détails et pouvoir la réaliser et l'interpréter.

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 2 heures

Nombre de séances possibles : 4 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3 ou les 4 séances.

Tarif d'1 séance : 20 euros – 25 € pour les non A Cœur Joie

3. Atelier "Formation Musicale - Rythmique"

Ouvert à tous ! Éveil et tonicité rythmiques. Entrainement pratique (et corporel) à la réalisation du caractère rythmique de la musique. Compréhension et intégration des éléments essentiels du code rythmique de la musique occidentale (aspects théoriques, solfégiques, codification, graphie, lecture...).

Approche sensorielle et corporelle : danse, rythmique extra-européennes...).

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 1h30

Nombre de séances possibles : 4 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3 ou les 4 séances.

Tarif d'1 séance : 15 euros- 20 € pour les non A Cœur Joie

4. Atelier "Technique vocale, orientée choriste"

Ouvert à tous ! Approche des bases essentielles du geste vocal permettant le confort et l'aisance des choristes au sein d'un ensemble vocal, dans le respect de la spécificité de leur voix et de leur personnalité, en vue de plus d'autonomie et d'assurance. Pour être efficace en prenant soin de son instrument "voix".

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 2 heures

Nombre de séances possibles : 6 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3, 4, 5 ou les 6 séances.

Tarif d'1 séance : 20 euros – 25 € pour les non A Cœur Joie

5. Atelier "Piano découvert"

Ouvert à tous ! Atelier collectif pour "oser" approcher un clavier, même, et surtout, si l'on a pas encore essayé... pour voir, pour comprendre, pour apprendre les rudiments du jeu instrumental, et pour commencer une pratique aussi agréable qu'utile pour qui veut s'aider d'un instrument pour apprendre une partition, par exemple.

Approche ludique et "décomplexante" par le fait d'être en petit groupe.

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 1h30

Nombre de séances possibles : 4 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3 ou les 4 séances.

Tarif d'1 séance : 15 euros – 20 € pour les non A Cœur Joie

6. Atelier "Un par Voix"

Ouvert à tous ! Pour le plaisir de chanter en "tout petit ensemble", d'apprendre à tenir son rôle en améliorant son autonomie vocale et découvrir comment mieux s'impliquer dans l'interprétation par l'écoute et la complicité.

Ouvert à un minimum de 6 participants par séance.

Durée d'1 séance : 2 heures

Nombre de séances possibles : 4 (ou plus selon la demande).

Inscription possible "à la carte", pour 1, 2, 3, ou les 4 séances.

Tarif d'1 séance : 20 euros – 25 € pour les non A Cœur Joie

7. "Écoute Commentée"

Ouvert à tous ! Séance(s) de présentation d'une œuvre, et/ou d'un compositeur, et/ou d'une thématique se rapportant à l'histoire de la musique (un style, un genre, une forme...), agrémentée d'écoutes qui illustrent le propos. Plus qu'une "conférence", il s'agit d'un moment de musique à la découverte de l'essence de l'art.

Ouvert à un minimum de 10 participants par séance.

Durée d'1 séance : 2 heures

Nombre de séances possibles : 2

Inscription possible "à la carte", pour 1 ou 2 séances.

Tarif d'1 séance : 8 euros – 12 € pour les non A Cœur Joie

BULLETIN D'INSCRIPTION

(Page suivante)

BULLETIN A RENVOYER A :

Marie-Hélène PIERRON

Présidente du territoire Dauphiné Portes du Midi

6, rue Jean Moulin

38950 SAINT MARTIN LE VINOUX

téléphone : 09.52.23.75.59

mariehelene.pierron@free.fr

NB : En fonction des inscriptions par atelier et par séance, il pourra vous être proposé de modifier vos choix de dates afin de regrouper les participants en nombre suffisant pour qu'une séance ait lieu.

1. Atelier "Direction de chœur – Meneur de chant"

Durée d'1 séance : 3 heures

Dates de séances :

1. Jeudi 20 avril. 9h/12h
2. Vendredi 21 avril. 14h/17h
3. Mardi 25 avril. 14h/17h
4. Jeudi 27 avril. 9h/12h

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

2. Atelier "Analyse et préparation de partitions"

Durée d'1 séance : 2 heures

Dates de séances :

1. Mercredi 19 avril. 10h/12h
2. Jeudi 20 avril. 14h/16h
3. Lundi 24 avril. 14h/16h
4. Mercredi 26 avril. 14h/16h

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

3. Atelier "Formation Musicale - Rythmique"

Durée d'1 séance : 1h30

Dates de séances :

1. Mardi 18 avril. 14h30/16h
2. Jeudi 20 avril. 16h/17h30
3. Lundi 24 avril. 10h30/12h
4. Vendredi 28 avril. 10h30/12h

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

4. Atelier "Technique vocale, orientée choriste"

Durée d'1 séance : 2 heures

Dates de séances :

1. Mardi 18 avril. 10h/12h
2. Mercredi 19 avril. 14h/16h
3. Lundi 24 avril. 16h/18h
4. Mercredi 26 avril. 10h/12h
5. Jeudi 27 avril. 14h/16h
6. Vendredi 28 avril. 14h/16h

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

5. Atelier "Piano découvert"

Durée d'1 séance : 1h30

Dates de séances :

1. Mercredi 19 avril. 16h/17h30
2. Vendredi 21 avril. 10h30/12h
3. Mardi 25 avril. 10h30/12h
4. Jeudi 27 avril. 16h/17h30

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

6. Atelier "Un par Voix"

Durée d'1 séance : 2 heures

Dates de séances :

1. Mardi 18 avril. 16h/18h
2. Vendredi 21 avril. 17h/19h
3. Mercredi 26 avril. 16h/18h
4. Vendredi 28 avril. 16h/18h

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

7. "Écoute Commentée"

Durée d'1 séance : 2 heures

Dates de séances :

1. Jeudi 20 avril. 20h/22h
Thème : "Spem in Alium" de Thomas Tallis
2. Jeudi 27 avril. 20h/22h
Thème : "La mer" de Claude Debussy

AVRIL 2017						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Rappel : Planning donné à titre indicatif, susceptible de modifications en fonction du nombre de participants inscrits par atelier et par séance.