

## **Compte-rendu de l'Assemblée Générale du 28 novembre 2025 (ACJ\_AG\_2025\_11\_28)**

**Vendredi 28 novembre 2025 à 18h,**

**Ancien Lycée Jean Jaurès, 5 rue de l'Ancien Champ de Mars, Grenoble 38000**

**Présents :** Solveig ALBRAND (secrétaire), Brigitte DEBATS (trésorière), Michèle DROIN, Marc ESMENJAUD, Dominique PERILLARD (président), Anne-Renée RONCADA, Julien VIGOUROUX.

**Excusées :** Valérie DENORME, Jacqueline ROBERT

**Votants :** 7 présents plus 14 pouvoirs d'adhérents. (Rappel, nos statuts adoptés en 2024 ne requièrent plus de quorum. Les décisions peuvent être prises à la majorité des votants présents ou représentés à l'AG)

### **Nombre d'Adhérents.**

Il y avait 147 adhérents pour l'année 2024-2025.

### **Rapport d'Activité 2024 – 25**

Dominique PERILLARD, Président de l'Association, souhaite la bienvenue aux membres présents. Il regrette que l'AG ne suscite pas plus d'intérêt parmi les adhérents. Il suggère que nous discutons de l'avenir de notre association en fin de réunion car la situation devient grave.

Il présente son rapport d'activité annuel.

#### **- Partitions :**

Nous n'avons pas avancé sur le rangement des partitions. Il faut acheter, et transporter des meubles de stockage, et nous n'avons pas actuellement le budget pour cela.

#### **- Praticables :**

Le projet de partage des estrades n'a pas avancé.

#### **- Concert de Noël :**

Le Concert de Noël bisannuel a eu lieu le mardi 3 décembre 2024. 10 chorales ont participé. Nous avons eu le plaisir d'accueillir Elisabeth Derderian, présidente ACJ-AURA. Nous remercions fortement Christophe Jean-Baptiste, Valérie Denorme et Isabelle Guillaume, nos trois chefs qui ont participé à l'organisation et mené les chants communs, et dans le cas de Christophe, préparé le diaporama permettant le déroulement si efficace de cette manifestation.

Nous avons reçu une aide d'ACJ-AURA de 800€ pour les frais de ce concert, et l'aide a été même si les frais ont été minimes grâce à la générosité de nos chefs de chœur.

Nous remercions également la Paroisse Saint Jean XXIII qui encore une fois nous a prêté gratuitement l'Eglise St-Jean. La participation des présents au concert nous a permis de les

Nous remercions également la Paroisse Saint Jean XXIII qui encore une fois nous a prêté gratuitement l'Eglise St-Jean. La participation des présents au concert nous a permis de les défrayer des frais de chauffage.

- **Forum des Associations :**

En septembre 2024 nous avons eu un double stand bien positionné. Arioso et le Grand Chœur ont bien recruté. Mais il n'y a pas eu de recrutement d'enfants malheureusement. Il y a eu un bon nombre de personnes pour tenir le stand.

Du coup nous avons décidé de reprendre un double stand en septembre 2025.

- **Réunions avec d'autres associations. :**

Il n'y a pas eu de réunions avec les autres associations en 2024 – 25. Mais elles ont redémarré cette année depuis le déménagement de l'ESAD. Nous avons appris que la Mairie ne prendra pas une décision sur l'avenir du bâtiment avant 2027.

- **Piano :**

Notre piano a été accordé 2 fois. Un accord a été payé par la Fabrique Opera, conformément à notre accord.

- **Relations avec la Mairie :**

Dominique a dû intervenir 2 ou 3 fois pour des problèmes de maintenance de la salle. Le processus est parfois long, mais nous pouvons noter avec satisfaction que le problème de fuites d'eau semble être enfin résolu.

Brigitte informe à l'AG que, à la suite d'une décision de la Mairie, nous avons dû remplir pour la première fois en 2024 un dossier pour demander la subvention en nature dont nous bénéficions.

Ce dossier est assez complexe ; il a fallu plusieurs heures pour le remplir. Julien dit qu'il aimerait participer la prochaine fois.

- **Chorales des enfants et Technique Vocale**

Avant de passer la parole à Brigitte Debats qui gère directement ces deux activités, le président souligne l'effort énorme que Brigitte a fait pour assurer la pérennité de nos chorales de jeunes.

**Chorales d'enfants et jeunes :**

Le déficit financier a été atténué par une aide exceptionnelle de 700€ du pole AURA.

Le forfait d'inscription des jeunes à ACJ est passé à 11€. Brigitte a décidé de ne plus inscrire les jeunes à ACJ.

Intergénérationnel chef, Luciana Marteau, a fait un excellent travail Deux concerts ont été donnés, un le 10 avril 2025 dans le cadre des Foliephonies et l'autre un concert

intergénérationnel le 24 mai 2025 avec PlanetAirs, et Harmon'Isere

Luciana est très attaché à la survie des chorales ; elle a beaucoup d'idées. Il faut noter que pour diminuer les frais elle a terminé l'année fin mai 2025, et elle a proposé de démarrer l'année 2025 – 26 un peu plus tard, ainsi économisant une partie de son salaire pour l'Agglo. Les deux groupes ont été fusionnés car peu nombreux.

### **Technique Vocale :**

En septembre 2024 nous avons tenté d'élargir le nombre de créneaux en recrutant Jing Huang, qui est disponible le jeudi et vendredi, mais nous avons laissé en place la précédente méthode d'affectation des élèves, organisée par Jean-François Delmas. Le résultat était un peu décevant car les cours n'ont démarré qu'en novembre, et personne n'a été affecté aux cours de Jing.

En 2025 nous avons changé notre système.

Brigitte informe l'AG qu'elle a pris la décision de ne pas appliquer le supplément de 8 € aux membres des chorales membres de l'Agglo même s'ils ne sont pas adhérents ACJ.

**L'Assemblée Générale approuve le rapport à l'unanimité.**

### **Rapport Financier :**

Brigitte Debats, la trésorière, présente le compte de résultat 2024 – 2025 ainsi que le budget prévisionnel 2025 - 26.

**Les rapports (en annexe) sont approuvés par l'Assemblée Générale à l'unanimité.**

#### **- Discussion**

Les résultats sont meilleurs que l'année précédente car nous avons doublé le prix de l'adhésion.

### **Avenir de l'Association**

Le bureau actuel est en place depuis plus de 10 ans. Malgré nos avertissements répétés à ce sujet, aucun de nos 150 adhérents ne s'est manifesté pour proposer un quelconque soulagement. En effet, nous nous retrouvons une fois de plus dans une Assemblée Générale avec moins de participants que le nombre de membres du Conseil d'Administration. Il est donc pertinent de réfléchir aux alternatives pour l'avenir, car une association ne peut pas survivre ainsi. L'AG a discuté plusieurs solutions pour sortir de cette situation.

La meilleure solution serait que quelques personnes se proposent toute de suite pour prendre un rôle actif dans l'Association.

Sinon, trois idées sont proposées par les personnes présentes.

Dans certain cas les cours de technique vocale et les chorales de jeunes doivent si possible, être administrés par les 'consommateurs'.

Brigitte va organiser une consultation des parents des jeunes.

Dominique s'engage à solliciter de l'aide parmi ceux qui prennent des cours. On remarque que plusieurs personnes prennent des cours avec l'Agglo depuis des années et il semble normal que s'ils souhaitent continuer il faudrait participer à l'organisation.

Pour les autres fonctions de l'Agglo, c'est-à-dire la gestion que fait l'association pour le compte d'Opus38, le Grand Chœur, et Arioso, **la première idée est une rotation de responsabilités.** Tour à tour chaque chorale s'engagerait à devenir le bureau de l'Agglo. Un mandat de deux ans semble la bonne périodicité car il faudrait à chaque changement faire des démarches auprès de la préfecture, et changer les coordonnées bancaires.

**Une deuxième suggestion est que chaque chorale désigne un membre de son conseil d'administration pour être délégué auprès de l'Agglo.** Pour un mandat de 3 ans, cette personne s'engagerait à prendre une fonction dans le bureau de l'Agglo (président, trésorier ou secrétaire)

**Enfin, le dernier recours serait la dissolution pure mais pas si simple, de l'Association.**

La dissolution apportera plus de travail pour chaque chorale, et probablement un affaiblissement vis-à-vis de la Mairie.

Chaque chorale devrait demander une subvention en nature à la Mairie, et négocier sa convention dans le cas d'une subvention accordée.

Selon nos statuts, il faudrait procéder à une liquidation des actifs de l'Association.

*Article 10 : En cas de dissolution volontaire ou obligatoire de l'association, le conseil d'administration désigne un ou plusieurs commissaires chargés sous son contrôle de la liquidation du patrimoine de l'association.*

*L'assemblée générale détermine souverainement, après reprise des apports, l'emploi de l'actif net.*

Que deviendrait le piano, les chaises et les partitions ?

Il y a une somme d'autres petites choses que le bureau de l'Agglo fait actuellement que chaque chorale devrait faire pour elle-même dans le cas d'une dissolution.

Serait-il possible de continuer les chorales de jeunes et les cours de technique vocale ?

**Décision : Ce compte rendu, ainsi que toute explication que les membres actuels du CA peuvent fournir à leur chorale respective devrait être prise en compte sérieusement par leurs adhérents. Chaque chorale doit réfléchir à l'avenir.**

**Nous convoquerons une réunion de tous au mois de mai 2026 pour échanger des idées et pour prendre une décision.**

**Si aucun accord pour continuer l'Association est trouvé, nous déclencherons la dissolution en janvier 2027 (après ce qui pourrait être le dernier concert de Noël en décembre 2026), pour être effective avant le 1<sup>er</sup> septembre 2027**

### **Election du CA.**

Julien Vigouroux est élu au CA.

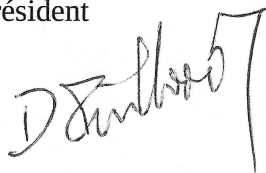
Il y a donc 9 membres du Conseil d'Administration 2025 - 2026- (Rappel : le minimum requis par les nouveaux statuts est 8). La liste des membres se trouve dessus.

### **Election du Bureau.**

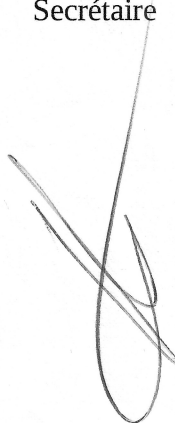
Dominique Perillard, Brigitte Debats et Solveig Albrand sont réélus au bureau avec les rôles Président, Trésorier et Secrétaire respectivement.

La séance s'est terminée à 20h.

Dominique Perillard  
Président



Solveig Albrand  
Secrétaire



Date d'approbation 18/12/2025

### Composition du CA 2025 - 26

<b>1er tiers</b>		Année d'élection
ALBRAND Solveig	Grand Chœur	2024
ESMENJAUD Marc	Opus38	2024
LEUROT Anne-Marie	Grand Chœur	2024
<b>2ème tiers</b>		
DROIN Michèle	Arioso	2025
ROBERT Jacqueline	Grand Choeur	2025
VIGOUROUX Julien	Grand Choeur	2025
DENORME Valérie	Dauphinelle	2025
<b>3ème tiers</b>		
PERILLARD Dominique	Grand Chœur	2023
DEBATS Brigitte	Arioso	2023
	Opus 38 : 1	
	Gd Chœur : 5	
	Arioso : 2	
	Dauphinelle : 1	
	TOTAL : 9	